



Nota da Semana

Dezembro! NATAL!!

Todos andam entusiasmados nesta época ... mas de onde vem o entusiasmo?... será pelo nascimento de Jesus... será que o pensamento está nas prendinhas que irão receber?... e no merecimento... alguém já pensou?... alguns sei que sim... mas uma grande parte está esquecida desse lado tão importante: DAR... e dar o quê?... o nosso amor, o nosso esforço no cumprimento do dever... o nosso estudo e o nosso entusiasmo e alegria em tudo o que fazemos.

Pensem nisso e vejam a qual destes grupos pertencem...

Um santo Natal para todos e que o Menino Deus vos encha de bênçãos.

Dezembro 1964

Ernestina da Silva Monteiro

AUDIÇÃO DE CLASSE - PROFESSORA ANA RITA BARBOSA

04 de dezembro 2025
Auditório Ernestina Silva Monteiro

Texto elaborado pela professora Sara Braga Simões

Os alunos da professora Ana Rita Barbosa apresentaram-se em audição de classe no dia 4 de dezembro de 2025, no auditório do Silva Monteiro. Foi um momento especial em que, frente a colegas de várias idades e graus, os estudantes mostraram um pouco do trabalho desenvolvido desde setembro. Estas audições são fundamentais no percurso musical: permitem aos alunos ganhar confiança, experimentar o palco e transformar o estudo diário em comunicação artística. A presença de alunos de diferentes níveis enriquece ainda mais o momento — os mais novos inspiram-se nos mais avançados, e estes reforçam o sentido de responsabilidade e exemplo.

Foi uma sessão marcada pela partilha, pela escuta atenta e pelo crescimento conjunto, refletindo o empenho dos alunos e o acompanhamento da professora Ana Rita Barbosa.

AUDIÇÃO DE CLASSE - PROFESSOR HUGO SIMÕES

05 de dezembro 2025
Auditório Ernestina Silva Monteiro



Texto elaborado pelo professor Hugo Simões

No passado dia 5 de dezembro, pelas 19h00, realizou-se no Curso de Música Silva Monteiro, uma audição dos alunos do prof. Hugo Simões que reuniu alunos da Escola Artística do Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Aveiro e do CMSM.

Este concerto constituiu uma oportunidade extremamente enriquecedora de partilha musical, permitindo aos alunos trocar experiências, contactar com diferentes realidades pedagógicas e ganhar uma vivência mais alargada de experiência em palco.

Dando continuidade a esta colaboração, está já prevista uma nova audição no final de janeiro, desta vez no Conservatório de Aveiro, que voltará a juntar os mesmos alunos, reforçando este importante intercâmbio artístico e formativo.

FICHA TÉCNICA

DIREÇÃO CMSM
Álvaro Teixeira Lopes
Luísa Caiano

EDITORIAL
Luísa Caiano
Sara Braga Simões

COORDENAÇÃO TÉCNICA
Estefânia Sousa Martins

TEXTOS
Ana Teresa Seica
André Ramos
Andreia Pereira
Andreia Volta e Sousa
David Antunes
Hugo Simões
José Manuel Pinheiro
Liliana Rocha
Luísa Caiano
Maria José Barros
Sara Braga Simões

CONCEÇÃO DA IMAGEM
Marcos Leite Brás

www.cmsilvamonteiro.com

cmsm
curso de música
SILVA MONTEIRO

Rua Monsenhor Fonseca Soares, 137
4150-335 Porto - Portugal
T. +351 226002150



Texto elaborado pela professora Sara Braga Simões

A apresentação em público é uma parte essencial da formação como músico. Por isso, no Silva Monteiro, gostamos de proporcionar muitas oportunidades para que os nossos alunos possam desenvolver as suas capacidades performativas!

Entre os dias 9 e 12 de dezembro, decorreram no auditório Ernestina Silva Monteiro, as audições abertas em que alunos de vários instrumentos e graus se apresentaram frente a colegas, professores, amigos e família! Foram momentos de muita partilha e aprendizagem! Parabéns a todos!

AUDIÇÃO DE CLASSE - OBOÉ

09 de dezembro 2025

Escola Básica e Secundária do Cerco do Porto



Texto elaborado pela professora Andreia Pereira

Foi realizada no passado dia 9 de dezembro, no grande auditório, a audição da classe de oboé da Escola Básica e Secundária do Cerco. Foi o culminar do trabalho realizado desde o início do ano letivo e que foi concluído com sucesso. Estas audições são importantes para estes alunos, pois têm oportunidade de apresentar o seu trabalho e de ganhar mais experiência em palco. Um agradecimento ao prof. Luís Costa pelo acompanhamento ao piano.

INVASÃO DE NATAL

9 a 15 de dezembro 2025

Texto elaborado pela professora Liliانا Rocha

Aproveitando o espírito natalício que marca esta época especial, no passado dia 10 de dezembro os alunos do ensino articulado de Música e de Teatro da escola Fontes Pereira de Melo, realizaram uma pequena "Invasão de Natal", oferecendo momentos artísticos que encantaram a comunidade escolar.

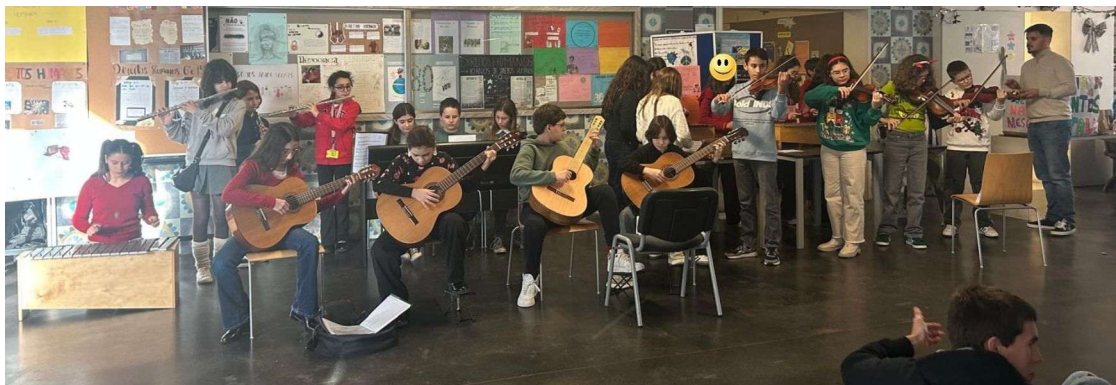
À entrada da escola, as turmas de 5.º e 7.º anos do ensino articulado de Música apresentaram dois temas de Natal, criando um ambiente acolhedor e festivo num dos intervalos da manhã. Logo de seguida, no mesmo espaço, os alunos do 8.º ano do ensino articulado de Teatro apresentaram todos com uma breve apresentação teatral, inspirada no musical que estavam a preparar para os concertos de Natal.

Já, durante um outro intervalo, no polivalente da escola, alguns alunos de guitarra, acompanhados pelos seus professores, interpretaram dois temas que encheram o espaço de harmonia. Seguiu-se a apresentação dos alunos do 5.º ano de Teatro, que recitaram três poemas de Natal, oferecendo palavras que tocaram o coração de todos os presentes.

Os alunos participaram com grande entusiasmo e orgulho, e a atividade foi calorosamente recebida por todos os que tiveram oportunidade de assistir. Foram momentos especiais, inspiradores e capazes de iluminar a escola e de deixar a comunidade escolar com o coração cheio do espírito natalício.



Texto elaborado pela professora Ana Teresa Seça



No dia 16 de dezembro, pelas 15h00, realizou-se a atividade Invasão de Natal na Escola Básica e Secundária Clara de Resende. Sendo o último dia de aulas, o público (alunos, professores e pessoal não docente) dirigiu-se em peso ao átrio da escola para assistir com entusiasmo às apresentações das duas turmas do articulado envolvidas. Iniciando pelos grupos instrumentais, os alunos de 6º e 7º anos puderam dar a conhecer um pouco do trabalho que têm realizado com o professor Gabriel Teixeira na disciplina de C Ci, apresentando, respetivamente, os temas "Away in a Manger" e "Angels we have heard on high", peças tradicionais de Natal. Por fim, a atuação encerrou com a performance coral das duas turmas, dirigidas pela professora de coro Andreia Sousa, que em conjunto executaram "Silent Night" e "Eu queria ser o Pai Natal".



Texto elaborado pela professora Andreia Volta e Sousa

Nos dias 9 e 10 de dezembro realizou-se a Invasão de Natal na Escola Básica e Secundária do Cerco. Esta atividade contou com a participação das turmas de coro do 5º e 6º ano, com a orquestra do 8º ano, com o trio de trompetes e com o quarteto de saxofone. Inicialmente algumas das apresentações estavam previstas para se realizarem no exterior mas, devido à chuva que

nos brindou nesses dois dias, foi necessário passar todas as apresentações para o interior. Assim, os alunos apresentaram-se no bar da escola e também na biblioteca, podendo assim estar mais próximos da comunidade escolar.

Foram momentos muito bonitos e com uma excelente receptividade por parte de todos aqueles que estiveram presentes.



CONCERTO DE NATAL . ORQUESTRA ANDANTINOS & CLASSE DE CANTO

13 de dezembro 2025
Igreja do Santíssimo Sacramento

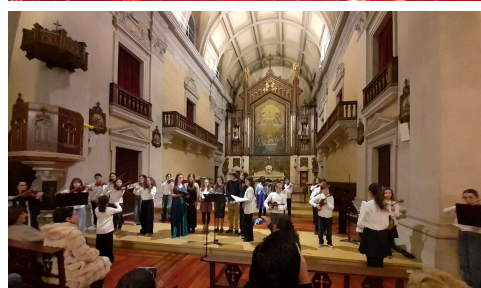
Texto elaborado pela professora Sara Braga Simões

No passado dia 13 de dezembro, às 17h, a Igreja do Santíssimo Sacramento acolheu um Concerto de Natal muito especial, que juntou os Andantinos com a Classe de Canto. A igreja encheu-se de música e de calor humano, com um público muito caloroso.

A primeira parte foi da responsabilidade dos Andantinos: alunos de diferentes idades partilharam o palco com entusiasmo, oferecendo ao público peças do repertório Suzuki e canções tradicionais, sob a direção do Professor Hugo Vitorino e com a participação dos professores Ana Patrícia Lopes e Luís Costa.

Na segunda parte, fizemos uma viagem musical que atravessou vários séculos e estilos, com obras de Schein, Lopes-Graça, Fauré, Rutter, Vivaldi e Bach – na sua maioria, alusivas ao Natal – com as vozes dos alunos da classe de Canto da professora Sara Braga Simões, acompanhados pelo professor Luís Costa.

O concerto terminou com o caloroso Adeste Fideles, reunindo cantores solistas e o grupo dos Andantinos. A atmosfera na igreja foi de proximidade e ternura, refletindo o verdadeiro espírito natalício: união, partilha e esperança: uma ótima forma de celebrar o Natal!



Concerto RockinSchool Silva Monteiro

14 de dezembro 2025
FNAC Gaiashopping

Texto elaborado pelo professor David Antunes



FNAC
SESSIONS

**ROCK IN
SCHOOL**
A ENERGIA DO ROCK

PELOS ALUNOS DO CURSO
DE MÚSICA SILVA MONTEIRO

14 DEZ | 16H00
FNAC GAIA
ENTRADA LIVRE

CULTURA
fnac

O Rock chegou à Fnac do Gaiashopping!

No dia 14 de dezembro os alunos da Rockinschool do Curso de Música Silva Monteiro apresentaram em concerto um vasto repertório do universo da música moderna.

Com vários estilos apresentados, do rock ao pop, da música ligeira aos blues, proporcionaram ao público presente um concerto com elevada qualidade musical! Um momento em que os alunos demonstraram as suas capacidades e um enorme prazer de tocar ao vivo.

CONCERTO DE NATAL . SILENT NIGHT: O HINO DE NATAL

15 e 16 de dezembro 2025
Igreja do Santíssimo Sacramento

Texto elaborado pelo professor André Ramos

**CONCERTO
DE NATAL**
Silent Night: O Hino do Natal

Música
HAL HOPSON

Encenação
PEDRO ALMEIDA E LEONOR ALMEIDA

Arranjos e orquestração
ANDRÉ RAMOS

ORQUESTRA JUVENIL DA BONJÓIA
ALUNOS DE CORO DO CURSO BÁSICO
ALUNOS DO CURSO BÁSICO DE TEATRO

15 e 16 Dez 2025
21h30 Igreja do Santíssimo Sacramento

Nos dias 15 e 16 de Dezembro o CMSM levou à cena “Silent Night: o hino do Natal”, cumprindo o que já começa a ser uma tradição no ano letivo da escola: um concerto de Natal que envolve a grande maioria dos alunos, e que junta as áreas de Teatro e Música cuja oferta educativa temos na escola.

Reuniram-se, pois, os alunos da Orquestra Residente, do Ensemble de Sopros e Coros do ensino básico de todas as escolas com que trabalhamos, com os alunos do curso de Teatro a assumir os holofotes e a responsabilidade de contar a história do surgimento da canção “Noite Feliz”, icónica nas celebrações cristãs da data.

A partir do texto e música originais de Hal Hopson, a história narra como, a partir de um problema com o órgão da igreja local, o pastor Mohr e o mestre Franz Gruber encontram uma solução para assegurar o tradicional serviço religioso do dia de Natal, terminando com coro e comunidade em uníssono entoando a melodia da Noite Feliz, que atravessa gerações e se afirma, ela própria, como uma das tradições de Natal.

Com encenação e Direção de Atores dos professores Pedro Almeida e Leonor Almeida, trabalho vocal do Coro a cargo da professora Andreia Volta e Sousa, arranjos e orquestrações do professor André Ramos, este concerto encheu por duas vezes a Igreja do Santíssimo Sacramento e teve o condão de reunir corpo docente e comunidade escolar numa celebração dupla de música e Natal que não passou indiferente a quem lá esteve.

Bravi tutti!... e bom 2026!

Cerimónia de entrega dos instrumentos 'Música para todos'

17 de dezembro 2025

Notícia completa em www.tinyurl.com/musicaparatodos1



'Música para todos' beneficia mais 18 alunos para continuar a preservar a igualdade de oportunidades.

O projeto, que já vai na 16.ª edição, continua a marcar a diferença na vida de crianças e jovens que querem fazer da música o pilar do seu percurso educativo.

Mais 18 alunos do 5.º ano do ensino articulado da Escola Básica e Secundária do Cerco receberam, esta quarta-feira, das mãos do presidente da Câmara e dos parceiros da iniciativa, instrumentos musicais que lhes vão permitir ingressar no **Curso de Música Silva Monteiro**.

A preservação deste projeto é, nas palavras de **Pedro Duarte**, a garantia de uma cidade onde existe "igualdade de oportunidades".



Concerto de Natal . O CMSM vai ao Cinema

17 de dezembro 2025
Largo do Amor de Perdição

Texto elaborado pela professora Maria José Barros



Foi com grande alegria que os alunos de Iniciação, da Orquestra de Guitarras e do Ensemble de Percussão, prepararam e apresentaram uma tarde inesquecível, repleta de música e espírito natalício na Audição de Natal, realizada no dia 17 de dezembro, na mágica Tenda da Neve, situada no coração da cidade do Porto.

O repertório apresentado teve como tema "O CMSM vai ao cinema", transportando o público para o universo cinematográfico através de interpretações de temas de bandas sonoras de filme icónicos como: Piratas das Caraíbas, Cinema Paradiso, Os Coristas, Coco, Um conto Americano, e ainda temas eternos como: Rainbow connection, Have yourself a Merry little Christmas ou Little Drummer Boy.

Foi um momento de partilha, talento e emoção que ficará na memória de todos os presentes. Parabéns aos nossos alunos e professores por esta celebração tão especial!

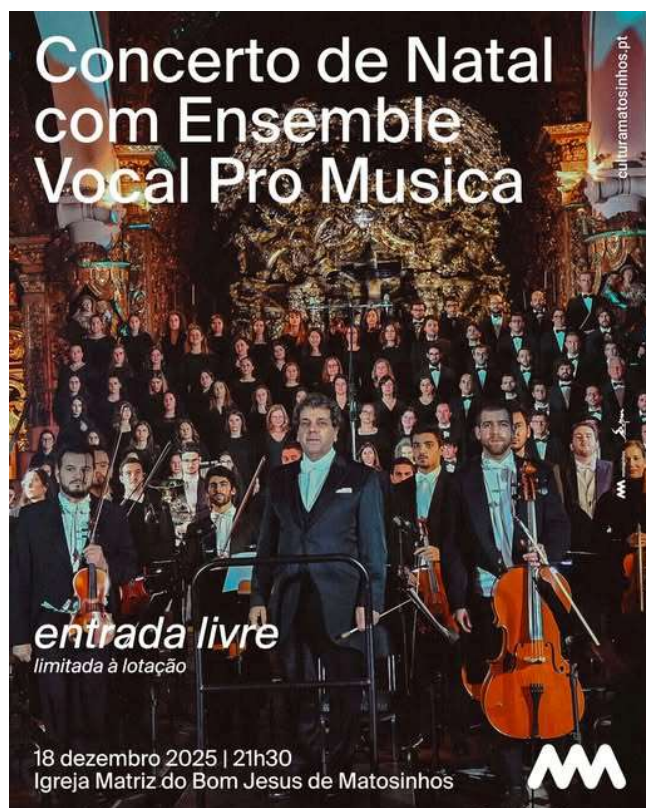


Concerto de Natal: Magnificat de António Vivaldi e Magnificat de John Rutter

18 de dezembro 2025

Igreja do Bom Jesus de Matosinhos

texto elaborado pelo Prof. José Manuel Pinheiro



Os alunos do Curso de Música Silva Monteiro em destaque no Concerto de Natal realizado na Igreja do Bom Jesus de Matosinhos

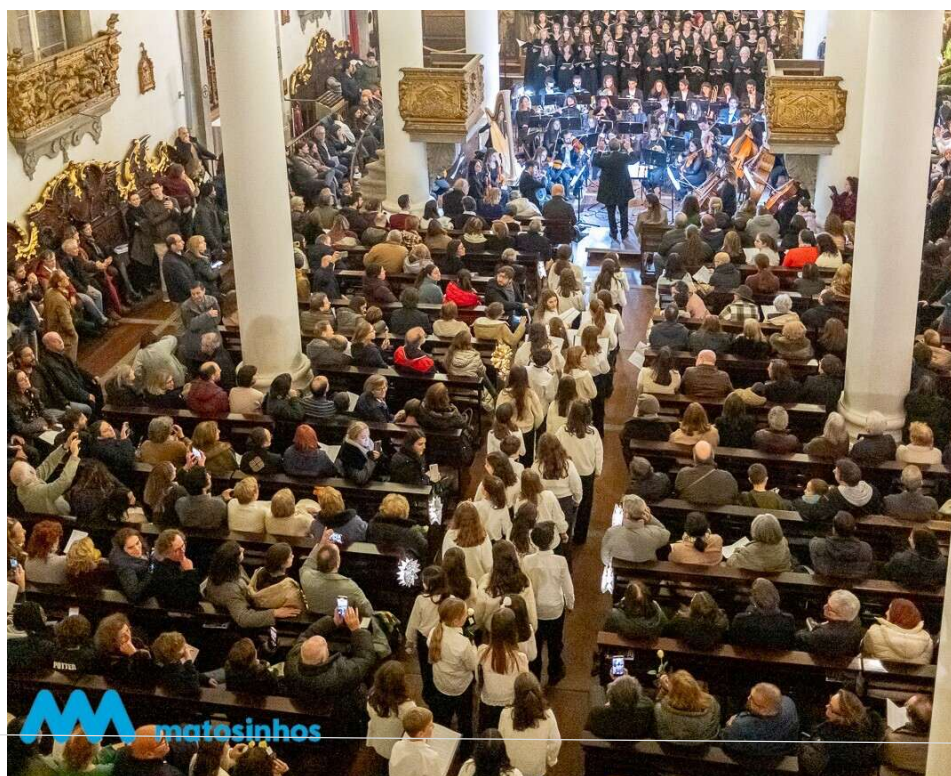
O tradicional Concerto de Natal em Matosinhos voltou a sobrelotar a Igreja do Bom Jesus e marcou mais uma etapa importante na colaboração entre o Ensemble Vocal Pro Musica e o Curso de Música Silva Monteiro. Para os nossos alunos, esta foi uma oportunidade de grande relevância artística e educativa, permitindo-lhes integrar um projeto coral-sinfónico de elevada exigência ao lado de músicos profissionais e ex-alunos que hoje integram o Ensemble Vocal Pro Musica.

O Ensemble Vocal do Curso de Música Silva Monteiro participou na interpretação do Magnificat de Antonio Vivaldi, contribuindo com rigor vocal e entusiasmo juvenil e demonstrando maturidade artística num repertório historicamente informado e tecnicamente desafiante.

Por sua vez, os Pequenos Cantores do Curso de Música Silva Monteiro integraram o Magnificat de John Rutter, vivendo de perto a experiência de um ambiente coral-sinfónico moderno e com sonoridades contemporâneas, juntamente com os Pequenos Cantores do Conservatório de Música do Porto.

Esta participação permitiu aos nossos alunos experimentar o palco em grande escala e compreender as exigências de preparação, concentração e trabalho conjunto e também a convivência artística com crianças de outra instituição de referência.

A presença simultânea dos dois grupos do CMSM simbolizou o compromisso contínuo da Escola com a formação especializada, aproximando os alunos da realidade performativa e promovendo valores como disciplina, cooperação e responsabilidade artística.



O programa do concerto percorreu mais de quatro séculos de criação musical:

- “Jubilate Deo” de G. Gabrieli, explorando a escrita poliorcstral e o órgão histórico;
- “Fantasia del sesto tono” de G. Gabrieli;
- “Magnificat” de Vivaldi;
- “Sinfonia BWV 29” de Bach;
- “Magnificat” de John Rutter.

Este evento, exigente em prazos, logística e preparação, só se concretizou graças ao empenho coletivo. A participação dos nossos alunos revelou capacidade de adaptação, foco e paixão pela música, valores que nos definem enquanto escola.

O concerto realizou-se no dia 18 de dezembro de 2025, sob direção musical de José Manuel Pinheiro, e contou com a presença de numerosos solistas e instrumentistas, entre os quais destacamos também a soprano convidada Sílvia Sequeira, ex-membro do Ensemble Vocal Pro Musica.

Para todos os envolvidos, professores, alunos, famílias e parceiros fica o registo de um momento marcante e um enorme agradecimento. Mais do que uma apresentação, foi uma experiência que aproximou a formação musical da prática real, reforçou ligações institucionais e mostrou, na prática, o potencial artístico dos nossos jovens músicos.

Uma noite para recordar e um incentivo à continuidade de projetos que unem rigor, ambição e espírito comunitário.

Concerto de Natal . Coro MusiCom e Grupo Coral dos Professores do Porto

20 de dezembro 2025
Igreja de S. Nicolau



No passado dia 20 de dezembro, pelas 17 horas, voltaram a juntar-se em palco para mais um intercâmbio coral o Coro MusiCom - dirigido pela professora Ana Teresa Seíça - e o Grupo Coral dos Professores do Porto, com direção da professora Andreia Volta e Sousa. Desta feita, o cenário foi a bela Igreja de São Nicolau, na Ribeira do Porto, numa tarde bem fria que se revelou, porém, "quentinha" com a casa cheia e o público

caloroso e entusiasta que marcou presença. O concerto foi embelezado pela participação da aluna do CMSM Joana Pinho, na percussão, e pelos pianistas acompanhadores - Luís Costa e Diogo Santos Silva, respetivamente. É sempre um gosto - para nós MusiCom - poder contar com a música, animação e amizade que o GCPP tem para oferecer: esperamos poder recebê-los para mais atuações e assim manter o nosso intercâmbio ativo!

O Coro MusiCom retoma os ensaios dia 5 de janeiro, pelas 21h00, na Escola Básica e Secundária do Cerco, e terá o seu primeiro Concerto de 2026 no dia 11 de janeiro, pelas 16h30, na Associação Católica do Porto. Estão todos convidados a assistir! Um Feliz Ano de 2026 com Muita Música!!!

Lançamento "Querido well-being journal" com Luisinha Oliveira

22 de dezembro 17h30
CMSM

No dia 22 de dezembro tivemos o enorme prazer de acolher, no CMSM, a apresentação do livro Querido Well-Being Journal, da Luisinha Oliveira.

Para nós, a Luisinha é família. É neta da nossa querida Mindete e foi nossa aluna. É um orgulho acompanhar os percursos dos nossos alunos, reencontrá-los e vê-los regressar a casa, agora com novos projetos, novas vozes e novas mensagens para partilhar.

A ligação ao ensino articulado e à formação musical esteve presente na conversa, desde a forma como a música continua a marcar a vida da Luisinha até às aprendizagens que ficam para além do palco ou da sala de aula. Falámos também de escolhas, dúvidas e caminhos, e deixámos espaço para um conselho dirigido aos nossos alunos atuais e aos futuros alunos do CMSM, sobretudo àqueles que questionam se devem ou não continuar o seu percurso artístico.

O convite para esta apresentação nasceu também de uma preocupação muito clara: o bem-estar da nossa comunidade escolar. Neste contexto, o livro Querido Well-Being Journal surge como uma extensão natural desta reflexão. Há uma herança de cuidado, consciência e equilíbrio que se transforma aqui numa mensagem clara sobre a importância da saúde mental, da gestão das emoções, da alimentação, do exercício físico e do equilíbrio entre a vida pessoal e profissional.

Durante a conversa, a Luisinha partilhou o que a inspirou a criar este diário de bem-estar, como nasceu a vontade de estruturar pensamentos, rotinas e intenções, e de que forma este livro pode ser um companheiro simples, acessível e honesto no dia a dia de quem o utiliza. E que orgulho ver uma jovem de 26 anos com uma carreira de grande sucesso e tão madura e escolhas tão equilibradas.

Foi um encontro marcado pela proximidade, pela partilha e pela reflexão. Um momento que reforça aquilo em que acreditamos no CMSM: a formação artística anda de mãos dadas com o cuidado, o equilíbrio e o desenvolvimento humano.

Texto elaborado pela professora Luísa Caiano



Aniversários

Este mês estiveram de parabéns os nossos professores



TIAGO NUNES



HÉLDER BARBOSA



FILIPE RORIZ



BRENDAN HERMSWORTH



MARIA JOSÉ BARROS



ANDRÉ RAMOS

e ainda a nossa
funcionária



ESTEFÂNIA SOUSA MARTINS

A família Silva Monteiro deseja-lhes muita saúde, sucesso e felicidades!

EVENTOS A NÃO PERDER

2026

jan

11 de janeiro 2026

Concerto de Reis MusiCom

Associação Católica do Porto

22 a 28 de janeiro 2026

Semana Fora da Caixa

CMSM

23 de janeiro 2026 . 21h00

Teoria das Cordas - Beatriz Pinto (guitarra)

Reitoria da Universidade do Porto

24 de janeiro 2026 . 16h00

Teoria das Cordas - Duo Luís Meireles e Francisco Berény (flauta e guitarra)

Faculdade de Bela Artes da Universidade do Porto

30 de janeiro 2026 . 21h00

Teoria das Cordas - Paco Seco (guitarra)

Galeria da Biodiversidade

31 de janeiro 2026 . 16h00

Teoria das Cordas - Duo Sobral - Paula e Rúben Sobral (guitarras)

Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto



97
anos

1928 - 02 MARÇO - 2025


cmism
curso de música
SILVA MONTEIRO

Uma escola de memórias e futuro

www.cmsilvamonteiro.com