

FICHA TÉCNICA

DIREÇÃO CMSM
Álvaro Teixeira Lopes
Luísa Caiano

EDITORIAL
Luísa Caiano
Sara Braga Simões

Coordenadora Técnica
Estefânia Sousa Martins

TEXTOS
Ana Teresa Seiga
Andreia Volta e Sousa
Francisco Berény
Francisco Machado (5º G CMSM)
José Manuel Pinheiro
Liliana Rocha
Luís Costa
Luísa Caiano
Sara Braga Simões

CONCEÇÃO DA IMAGEM
Marcos Leite Brás

CURSO DE MÚSICA SILVA MONTEIRO
Rua Monsenhor Fonseca Soares, 137
4150-335 Porto - Portugal

T. +351 226002150

www.cmsilvamonteiro.com



Nota da Semana

Fome de Notas da Semana?... sim... fome... terão sentido essa fome?... Quem me dera... junto de mim poucos se queixaram... parece que ainda estão saciadas... ou adormeceram - o mais certo - e o mais grave é que o fim do ano se aproxima.

As árvores estão cobertas de folhas... tão viçosas... os pássaros estão cantando a toda a hora e... ao som desta sinfonia de primavera, o trimestre aproxima-se do fim... e não volta atrás... anda sempre, sempre a grande velocidade.

Li: "O que há a fazer... faz-se... sem hesitar, sem contemplações. Trabalhai... estudai... não vos esquivéis ao dever... cumpri-o ainda que os outros o deixem por cumprir... e com Alegria... com Amor... e tudo correrá bem.

1962

Ernestina da Silva Monteiro

ALUNOS PREMIADOS EM CONCURSOS EXTERNOS

Texto elaborado pela professora Sara Braga Simões



Guilherme Melo



Mariana Machado



Luísa Silva

Sofia Silva



Laura Amaral

Este mês tivemos vários alunos premiados em concursos externos à escola e que merecem o nosso reconhecimento e aplauso pelos prémios conquistados!

As alunas Luísa Silva e Sofia Silva – da classe de violino do professor Hugo Vitorino – obtiveram o 2º prémio ex-aequo na categoria B (violino) do Concurso 'Pequenos Galinhos'.

As alunas Mariana Machado (2º grau) - da classe da professora Sara Vaz – e Laura Amaral – da classe do professor Luís Costa - obtiveram o 2º prémio no concurso 'Pequenos Galinhos', nas categorias C e D (piano), respetivamente. A Laura venceu também o 2º prémio na categoria C do XVIII Concurso Internacional de Piano' organizado pela Escola de Música São Teotónio.

Os alunos Guilherme Melo (1º grau) – da classe do professor Luís Costa - e Andrii Kaiuk (4º grau) – da classe da professora Andréia Costa - obtiveram uma Menção Honrosa nas Categorias B e D, respetivamente, no 'XVIII Concurso Internacional de Piano' organizado pela Escola de Música São Teotónio.

Parabéns a todos! Estamos muito orgulhosos do vosso desempenho e também do trabalho desenvolvido pelos nossos professores!

CONCERTO DO DIA DA MÃE

03 de maio 2025. 17h00

Auditório da Escola Básica e Secundária do Cerco do Porto

Texto elaborado pela professora Andreia Volta e Sousa



No passado dia 03 de maio realizou-se mais uma edição do já tradicional Concerto do Dia da Mãe na Escola Básica e Secundária do Cerco.

Estiveram em palco os alunos que integram a Orquestra Orff do Cerco do Porto; a Classe de Coro, constituída por todos os alunos que frequentam o Ensino Articulado de Música (alunos das turmas do 5.º ao 9.º ano); o Coro MusiCom; a Orquestra Juvenil da Bonjóia; e, ainda, a convite do Curso de Música Silva Monteiro, a orquestra AD Libitum, de Lousada.

Contou com a presença do vereador da Educação Dr. Fernando Paulo, do Diretor Geral dos Estabelecimentos de Ensino Dr. João Gonçalves, entre outros representantes de diversas entidades públicas.

Foi um excelente espetáculo, apreciado por uma plateia com cerca de 500 pessoas.

Este concerto acaba por ser já um marco na agenda cultural deste agrupamento de escolas.



MOBILIDADE A LA LINEA, ESPANHA – ORQUESTRA DE GUITARRA

Texto elaborado pelo aluno Francisco Machado 5º grau CMSM

04 a 10 de maio



Do CMSM, a 4 de maio, às 08:00, a orquestra de guitarras partia para uma viagem de trabalho e diversão, ao abrigo do programa Erasmus, que seria uma das semanas mais inesquecíveis da vida de todos os participantes.

A orquestra de guitarras ficou no Ohotels Gibraltar, em La Línea para realizar um concerto com a orquestra de guitarras do Conservatório Muñoz Molleda, com um repertório de músicas portuguesas e espanholas.

La Línea é uma cidade calma, discreta e pouco barulhenta. Mal chegámos, notámos que era uma cidade repleta de cores, alegria e vivacidade. A gastronomia local baseava-se em tapas, que pudemos experimentar nos restaurantes em La Línea.

O nosso dia a dia começava sempre com um ótimo pequeno-almoço, do qual guardamos saudades. Depois, preparávamos as nossas guitarras para ir a pé do hotel para o conservatório, uma caminhada matinal de 5-10 minutos que era o suficiente para falarmos sobre as nossas “aventuras noturnas” no hotel.

Ensaivámos cerca de 2 horas de manhã e 2 horas à tarde, o que permitiu melhorarmos as peças para o concerto, mas também melhorarmos a nossa técnica guitarrista através da partilha de momentos à volta do instrumento.

O concerto foi no dia 8, na quinta-feira, no teatro Paseo de la Velada. Além das peças de orquestra, outros alunos do conservatório de La Línea tocaram algumas peças individuais e no geral, o concerto correu muito bem.

Na minha opinião e penso que a de todos, o melhor dia foi a visita a Gibraltar onde pudemos ver os macacos da ilha, as grutas (St. Michael's Cave) e os túneis da 2ª Guerra Mundial.

Além disso na tarde de sexta ainda pudemos ir à praia em La Línea, experimentar o fantástico Mar Mediterrâneo e jogar um pouco de voleibol.

Foi uma viagem fantástica, cheia de aventura e diversão da qual nunca nos vamos esquecer.

Um obrigado de todos também ao prof. Francisco Berény, à prof. Rita Barbosa e à prof. Matilde Andrade, que nos acompanharam nesta viagem inesquecível.



II ENCONTRO DE COROS DA EACMC

10 de maio
Conservatório de Coimbra

Texto elaborado pela professora Ana Teresa Seiça



Concerto MusiCom em Coimbra

Foi com grande alegria que o Coro MusiCom aceitou o convite para estar presente no II Encontro de Coros do Conservatório de Música de Coimbra, que se realizou no passado dia 10 de Maio. O concerto foi protagonizado por três coros: o coro anfitrião – Coro de Pais e Encarregados de Educação da Escola Artística do Conservatório de Coimbra, o Coro MusiCom (Curso de Música Silva Monteiro) e ainda o Grupo Coral da Cruz Vermelha de Águeda. Foi sem dúvida uma tarde de muita e boa música que culminou com um fantástico lanche convívio entre todos os intervenientes. Agradecemos o generoso convite do Coro de Pais e EE da Escola Artística do Conservatório de Coimbra e esperamos poder continuar este intercâmbio musical muito em breve, desta vez na cidade do Porto!

Ramalde Vintage

10 de maio
Jardim Sarah Afonso, Prelada

Texto elaborado pela professora Ana Teresa Seiça



Organizado pela Junta de Freguesia de Ramalde, o evento Ramalde Vintage realizou-se no dia 23 de Maio, entre as 19h e as 24h, no Jardim Sarah Afonso, na Prelada, e contou com diversas atividades que pretendiam canalizar o espírito das décadas de 70 e 80 tais como meditação ao ar livre, momentos musicais, feira de antiguidades, barraquinhas de comida e bebida, entre outras. O Coro MusiCom animou a festa (pois claro!), apresentando uma seleção de temas musicais icónicos destas décadas de autores como os ABBA, Elvis Presley ou os The Beatles, sempre com muita energia e diversão. Parabenizamos a Junta de Freguesia de Ramalde pela ideia tão original, esperando que possam recriar este evento no futuro!

Sessões Bullying

29 de abril, 7 e 9 de maio

Texto elaborado pela professora Liliana Rocha



Nos dias 29 de abril, 7 e 29 de maio, o CMSM organizou sessões informativas sobre o Bullying para as turmas do ensino articulado das escolas do Cerco, Clara de Resende e Fontes Pereira de Melo. As sessões foram orientadas pelos formadores Tito de Morais e Cristiane Miranda do projeto "Agarrados à Net".

As sessões correram muito bem, os alunos foram muito participativos, esclareceram dúvidas e fizeram perguntas muito pertinentes, tendo tido, inclusive a oportunidade, de falar em privado com os formadores no final das sessões.

Masterclasses CISC com os Professores Bernardo Santos (Portugal) e Andrea Turini (Itália)

12 a 14 e 15 a 17 de maio 2025

CMSM

Texto elaborado pelo professor Luís Costa



Entre os dias 12 e 17 de maio aconteceu no CMSM a segunda sessão das Masterclasses Santa Cecília. Os professores Bernardo Santos (Portugal) e Andrea Turini (Itália) orientaram as aulas para diversos pianistas, que os nossos alunos tiveram a oportunidade de assistir durante a semana. Contamos com a participação de 8 alunos de piano do CMSM, que tiveram a oportunidade de trabalhar o seu repertório numa aula individual. Foram momentos de partilha e aprendizagem muito importantes!



AUDIÇÕES DE TURMA

12 a 15 e 19 a 23 de maio 2025 . 16h00 - Auditório da Escola do Cerco do Porto

Texto elaborado pela professora Sara Braga Simões

Neste mês de maio foram realizadas mais algumas audições de turma em que todos os alunos são convidados a apresentar perante professores, colegas, pais, familiares e amigos um pouco do que aprenderam durante este ano letivo.

É sempre um momento de celebração e partilha, através da música – momentos que ficam para sempre!

As turmas de articulado das escolas Clara de Resende e Fontes Pereira de Melo apresentaram-se no Auditório Ernestina Silva Monteiro e as turmas de articulado da escola do Cerco apresentaram-se no Auditório da mesma escola.

O público aderiu e aplaudiu os nossos pequenos grandes artistas!



VISITA DO BISPO, D. MANUEL LINDA AO CMSM

15 de maio de 2025



No dia 15 de maio, tivemos a honra de receber o Senhor D. Manuel Linda, Bispo do Porto, na nossa escola. Foi um momento especial de encontro, partilha e inspiração. 'Com Deus, por Deus e para Deus', seguindo o lema das nossas fundadoras!

CONCERTO DE INTERCÂMBIO VOCAL: ENSEMBLE VOCAL CMSM E CORO LEAL DA CÂMARA

17 de maio 2025. 18h00

Auditório da Escola Básica e Secundária do Cerco do Porto

Texto elaborado pelo professor José Manuel Pinheiro



No passado dia 17 de maio de 2025, o Auditório da Escola Básica e Secundária do Cerco, no Porto, encheu-se de música e partilha com o concerto de intercâmbio entre o Ensemble Vocal do Curso de Música Silva Monteiro (CMSM) e o Coro Leal da Câmara, do Conservatório de Música de Sintra.

Este encontro marca o segundo capítulo de uma troca musical especial. Depois do concerto realizado em março no magnífico Palácio de Queluz, onde o Ensemble Vocal CMSM visitou Sintra, chegou agora a vez de recebermos, com alegria, os nossos colegas do Coro Leal da Câmara na cidade do Porto.

Estes intercâmbios são momentos preciosos. Permitem que os alunos conheçam outras realidades, partilhem experiências e, acima de tudo, mantenham viva a motivação para fazer música vocal em conjunto — com rigor, emoção e entusiasmo.

Para mim, é sempre um prazer fazer música com o Ensemble Vocal CMSM, que, mesmo com "poucas horas de vida", já demonstra algo que nenhuma técnica ensina: a vontade genuína de dar voz ao projeto vocal do Curso de Música Silva Monteiro. Há uma energia especial em cada ensaio, em cada atuação, que revela não apenas potencial, mas vontade de fazer mais e melhor!

Acredito que aprender a cantar bem é também aprender a ouvir melhor, sentir melhor e, por consequência, tocar melhor. Quem canta com o coração aprende a fazer música com todo o corpo.

Crescer musicalmente é como crescer na vida: exige tempo, paciência, entrega e, acima de tudo, alegria no processo. E vocês, Ensemble Vocal CMSM, já começaram. E isso, acreditem, é a parte mais difícil. Agora é só não parar!



JOBSHADOWING ESPANHA

19 a 23 de maio

CMSM



Texto elaborado pela professora Luísa Caiano

Entre os dias 19 e 23 de maio, o CMSM recebeu quatro professores das áreas de piano, piano de acompanhamento, formação musical e percussão. No primeiro dia, participaram numa apresentação sobre o sistema artístico português e sobre o próprio CMSM. Ao longo da semana, assistiram a aulas das disciplinas que lecionam, integrando-se na dinâmica pedagógica da escola.

Na quinta-feira, realizaram uma apresentação sobre a sua escola dirigida aos docentes do CMSM. Esta partilha revelou-se uma atividade particularmente enriquecedora, que deverá ser valorizada e integrada de forma regular nos programas de acolhimento.

CONCERTO DE LAUREADOS PRÉMIOS CMSM

24 de maio 2025, 21h00
Sala Estúdio Perpétuo

Decorreu no dia 24 de maio a primeira edição dos Prémios CMSM: o nosso concurso interno, mas renovado para que os diferentes instrumentos possam partilhar o palco. Foi um dia de muito orgulho e felicidade para o CMSM poder ouvir e ver os nossos alunos com um bom nível e a conviver fora das suas classes de instrumento. O júri, composto por Álvaro Teixeira Lopes (presidente do júri), Daniel Martinho (convidado), Francisco Berény, Sara Braga Simões e André Ramos, teve a difícil tarefa de atribuir os prémios aos cerca de 60 alunos que participaram. As provas tiveram lugar no nosso auditório e o concerto de Laureados e entrega dos diplomas aconteceu na Sala Estúdio Perpétuo Socorro. Foi um dia de trabalho intenso, mas recompensador. De destacar os prémios especiais em homenagem às irmãs fundadoras para os concorrentes que de alguma forma se destacaram (ainda mais). Parabéns aos alunos, às famílias e aos professores!

Texto elabora do pelo professor Francisco Berény

CONCERTO DE LAUREADOS



cmsm
curso de música
SILVA MONTEIRO
www.cmsilvamonteiro.com

PERPÉTUO
Educação e Cultura

**sala
estú
dio**
perpétuo

Uma escola de memórias e futuro



Uma escola de memórias e futuro



Parabéns aos Premiados CMSM!
Resultados finais

CATEGORIA A

1º Prémio e Prémio Especial Ernestina Silva Monteiro
Francisco Oliveira

1º Prémio
Pedro Petrus

2º Prémio
Não atribuído

3º Prémio
Diogo Magalhães
Henrique Martins
Sofia Senra

CATEGORIA B

1º Prémio e Prémio Especial Ernestina Silva Monteiro
Andrii Kauik
Tomás Baldaque Ferreira

1º Prémio
Francisco Machado
Rita de Assunção

2º Prémio
António Gonçalves
Luísa Salazar Rodrigues
Matilde de Barros

3º Prémio
Francisco Moreno de Morais
Manuel Maria Lopes
Miguel Lau Silva

Menções Honrosas
Maria Leonor Venâncio
Rita Geraldês de Sousa

CATEGORIA C

1º Prémio e Prémio Especial Carolina Silva Monteiro
Luís da Costa Gonçalves

1º Prémio
Laura Amaral
Manuel Cruz
Pedro Pinto Abreu

2º Prémio
Eduardo Lopes
Francisca Mesquita
Gabriel Soares Botelho
Guilherme Almeida Freire
João Manuel Vidal
Márcio Rosas
Maria do Carmo Lacerda Ribeiro
Mariana Machado

3º Prémio
André D'Orey
Gustavo de Araújo Pinheiro
Matias Americano
Miguel Aguiar Ramos
Nuno Campilho

Menções Honrosas
Carolina Silvestre
Rodrigo Santiago Gonçalves
Marcos Sadrudin
Sara Costa
Simão Rapaz Correia

CATEGORIA E

1º Prémio e Prémio Especial Maria José Silva Monteiro
Margarida Correia Gomes

CATEGORIA D

1º Prémio e Prémio Especial Maria José Silva Monteiro
Guilherme André Costa Melo

1º Prémio
Benedita Melo de Matos
Constança Geraldês dos Santos
Flor Barbosa
Luísa da Silva
Sofia da Silva

2º Prémio
André Santos
Clara quintas
Clara Goulart
Concha Campos
Isabel Cabral
Leonor Espinheira
Madalena Pereira
Maria de Almeida
Tomás Pinto

3º Prémio
Beatriz Mesquita
Francisco Escudeiro

2025 jun Eventos a não perder

- **AUDIÇÕES ABERTAS CMSM**
02 a 05 de junho 2025 . 18h30
Auditório Ernestina Silva Monteiro
Entrada livre, até lotação máxima
- **APRESENTAÇÃO DE TEATRO INICIAÇÃO**
05 de junho 2025 . 18h30
Colégio Primeiros Passos
Entrada livre, até lotação máxima
- **AUDIÇÃO CLASSES DE CONJUNTO INSTRUMENTAL E ORQUESTRA DE VIOLINOS “ANDANTINO”**
07 de junho 2025 . 15h00 e 17h00
Auditório Ernestina Silva Monteiro
Entrada livre, até lotação máxima
- **RECITAL DE 8º GRAU OBOÉ E VIOLA DE ARCO**
11 de junho 2025 . 17h00
Auditório Ernestina Silva Monteiro
Entrada livre, até lotação máxima
- **RECITAL DE 8º GRAU FLAUTA E SAXOFONE**
12 de junho 2025 . 17h00
Auditório Ernestina Silva Monteiro
Entrada livre, até lotação máxima
II Concurso de Guitarra Sta Cecília
- **CONCERTO DE ABERTURA COM VASCO GRÃO**
13 de junho 2025 . 21h00
Provas
14 e 15 de Junho 2025
Recital por Francisco Luís
14 de junho 2025 . 21h00
Concerto de Laureados
15 de junho 2025 . 18h30

Casa do Infante
Entrada livre, até lotação máxima
- **AUDIÇÃO DE FINALISTAS DE INICIAÇÃO**
18 de junho 2025 . 18h00 e 19h00
Auditório Ernestina Silva Monteiro
Entrada livre, até lotação máxima
- **27º CONCURSO INTERNACIONAL STA CECÍLIA**

Concerto de Abertura com Zhexiang Li
20 de junho 2025 . 18h00
Fundação Eng. António de Almeida
Entrada livre, até lotação máxima
- **27º CONCURSO INTERNACIONAL DE PIANISTA CECÍLIA**

Primeira Prova
21 e 22 de junho 2025
Casa da Música
Entrada livre, até lotação máxima

Segunda Prova
23 e 24 de junho 2025
Casa da Música
Entrada livre, até lotação máxima

Piano Itinerante
25 de junho 2025 . 18h30
Palacete Viscondes de Balsemão
Entrada livre, até lotação máxima

Prova de Música de Câmara
26 de junho 2025
Casa da Música
Entrada livre, até lotação máxima

Piano Itinerante
26 de junho 2025 . 18h30
Casa do Infante
Entrada livre, até lotação máxima

Piano Itinerante
27 de junho 2025 . 12h30
Museu Romântico
Entrada livre, até lotação máxima

Piano Itinerante
27 de junho 2025 . 18h30
Museu Romântico
Entrada livre, até lotação máxima

Concerto Final
28 de junho 2025 . 18h00
Casa da Música
Bilhetes à venda na Casa da Música
- **CONCERTO FINAL DE ANO ALUNOS DA PRÉ E INICIAÇÃO ALUNOS DA ROCKINSCHOOL SILVA MONTEIRO**
28 de junho 2025 . 18h30
Sala Estúdio Perpétuo
Entrada livre, até lotação máxima



97
anos

1928 - 02 MARÇO - 2025


cmsm
curso de música
SILVA MONTEIRO

Uma escola de memórias e futuro

www.cmsilvamonteiro.com