

NEWSLETTER 08

Abril 2018



cmsm

curso de música
SILVA MONTEIRO

Uma escola de memórias e futuro



WWW



© José Caldeira / TMP

- 01 NOTA DA SEMANA
- 02 OPEN DAY
- 03 CURSO PARA EE "OUTRA FORMA DE OUVIR"
- 04 LANÇAMENTO DO LIVRO «A PRINCESA MARAVILHA E O VIOLONCELO / O CAVALEIRO MARAVILHA ...
- 05 ANDRÉ LACERDA . TENOR E JOANA RESENDE . PIANO
- 06 PAULO FERREIRA . TENOR E HELENA MARINHO . PIANOFORTE
- 07 CURSOS INTERNACIONAIS DE PIANO COM SERGHEI COVALENCO
- 08 QUARTETO DE VIOLONCELOS
- 09 EVENTOS A NÃO PERDER EM MAIO!

www.cmsilvamonteiro.com

ENSINO ARTICULADO DA MÚSICA



Vais para o 5º Ano de Escolaridade?

Vais para a
Escola Fontes Pereira de Melo
Escola Francisco Torrinha ? ? ?
Colégio Nossa Senhora de Lourdes Escola Clara de Resende

QUERES  ESTUDAR MÚSICA?

**REUNIÃO DE ESCLARECIMENTO PARA
ENCARREGADOS DE EDUCAÇÃO
DIA 18 DE MAIO DE 2018 ÀS 18H30
NO CINEMA NUN'ALVARES
(ao lado do CMSM)**

**Podes candidatar-te ao ensino articulado
com o CMSM e frequentar o
ensino da música gratuitamente.**

**Inscreve-te já na prova de seleção através
do e-mail secretaria@cmsilvamonteiro.com**



Exames...audições...recitais...concursos etc. grandes realizações em perspectiva...e...para quando? Maio, Junho, Julho...já pensaram quanto tempo falta? Façam as contas...mas não desanimem! O tempo escasseia, é certo...não podem desperdiçar um minuto! A obra a realizar é grande, como já disse, mas não começou grande...ficará grande com o vosso esforço...

Já tenho ouvido por aí "Não se aflija...o último mês rende muito...até a última semana...a questão é querermos "e eu fico calada! Não...fico a pensar e respondo: Então pretendes fazer-me crer...e acreditas tu seriamente, que poderás vencer sem a diária preparação...sem treino? Olha para qualquer edifício de grandeza imponente e pensa como o levantaram - um tijolo e outro - milhares - mas UM A UM! Muitos operários trabalharam dia a dia...as mesmas horas e assim levantaram aquele edifício imponente - A FORÇA DAS COISAS PEQUENAS!"

E vós...não quereis ser operários e trabalhar dia a dia as mesmas horas ...? e desde agora..?

Maio de 1958
Ernestina da Silva Monteiro

02

OPEN DAY

06 de Abril 2018
CMSM

save the date

**06
abril
2018**
09h30 às 19h00

**OPEN
DAY**

Vem ser músico por um dia!

Às 18h30, os encarregados de educação são convidados a assistir a uma amostra musical.

DESTINATÁRIOS
Alunos que frequentam o 4º ano de escolaridade

OBJETIVOS
Experimentar e ouvir diferentes instrumentos musicais em contextos diferentes.
Fazer música em conjunto; Despertar criatividade musical.

INSCRIÇÕES
Até 03 de abril 2018, através do e-mail secretaria@cmsilvamonteiro.com

PREÇO
5.00 euros (inclui almoço) / Mínimo de alunos: 12

A inscrição só é válida após o pagamento. O recibo será entregue após se atingir o número mínimo de participantes. No caso de não haver inscrições suficientes para a realização do Open Day, os valores pagos serão devolvidos.

LOCAL
Rua Guerra Junqueiro, 473
4150-389 Porto
T. 22 600 2150
www.cmsilvamonteiro.com

COMEMORAÇÕES
DOS
90
ANOS
CMSM
curso de música
SILVA MONTEIRO
Uma escola de memória e futuro

Este ano realizamos pela primeira vez um open day destinado aos alunos de 4ºano de escolaridade. Cerca de 30 alunos tiveram oportunidade de conhecer a escola, experimentar os instrumentos, ouvir os nossos alunos, realizar workshops musicais e divertirem-se muito experimentando "ser músico por um dia"! Foi um dia em cheio, e esperamos ter conseguido motivá-los para estudar música!





09 de abril 2018 . 18h30 às 20h
Prof. Ricardo Vilares
CMSM

Texto elaborado pelo prof.
Ricardo Vilares



Outra forma de ouvir

Curso livre de história da música

Prof. Ricardo Vilares

Destinatários
Encarregados de educação e familiares dos alunos

Preço
5€ módulo avulso
10€ inscrição nas 3 sessões
Mínimo 6 participantes

Datas
19 de Fevereiro; 05 de Março; 09 de Abril

Horário
18h30 às 20h30
Auditório Ernestina da Silva Monteiro

MÓDULO INTRODUTÓRIO

Sessão 1
Música erudita ou clássica
Estilo, forma e género em música

Sessão 2
A sinfonia

Sessão 3
A ópera

COMEMORAÇÕES 2018

cmsm
curso de música
SILVA MONTEIRO

Uma escola de memórias e futuro

www.cmsilvamonteiro.com

Rua Guerra Junqueiro, 455
4150-260 Porto - Portugal
T. 22 600 21 50
info@cmsilvamonteiro.com

Tiveram lugar no Curso de Música Silva Monteiro, nos meses de fevereiro, março e abril, as quatro primeiras sessões do módulo introdutório do Curso livre de história da música, outra forma de ouvir, orientado pelo professor Ricardo Vilares. A iniciativa, destinada a todos aqueles que procuravam aprofundar os seus conhecimentos no âmbito da música erudita ocidental, contou com a inscrição de onze participantes.

A partir de gravações áudio e vídeo, os participantes contactaram, através da audição de excertos comentados, com obras-chave dos diferentes períodos estilísticos da História da Música. Desta forma, foi proporcionada a todos os intervenientes uma vivência estética da música erudita historicamente informada e devidamente enquadrada.

O módulo introdutório incidiu na definição de uma terminologia própria da música erudita, na sua periodização e numa breve abordagem a dois dos seus principais géneros, a sinfonia e a ópera.

A iniciativa terá continuidade com novos módulos, em torno de diferentes temas, géneros, obras e compositores, cujo o calendário será oportunamente divulgado.

LANÇAMENTO DO LIVRO «A PRINCESA MARAVILHA E O VIOLONCELO / O CAVALEIRO MARAVILHA E O VIOLONCELO» DE VASCO ALVES (ED. ALFARROBA)

14 de abril 2018 , 15h00
CMSM

Texto elaborado pela prof.
Maria José Barros



No dia 14 de abril teve lugar no salão do CMSM, a apresentação e lançamento do livro "O cavaleiro/princesa maravilha e o violoncelo" um livro de autoria de Vasco Alves, violoncelista e professor, que começou a sua carreira de docente nesta escola, trabalhando com as classes infantis.

A obra visa um público infantil levando-os a descobrir um instrumento, não muito comum no dia a dia das crianças, levando-os a envolver-se nas suas formas peculiares e sonoridade muito próprias e ao mesmo tempo desmitificando as dificuldades que a ele estão associadas, proporcionando uma fruição e exploração livre do instrumento de uma forma informal.

05

ANDRÉ LACERDA . TENOR E JOANA RESENDE . PIANO

Ciclo Novos Talentos
14 de abril 2018 . 17h00
Teatro Rivoli

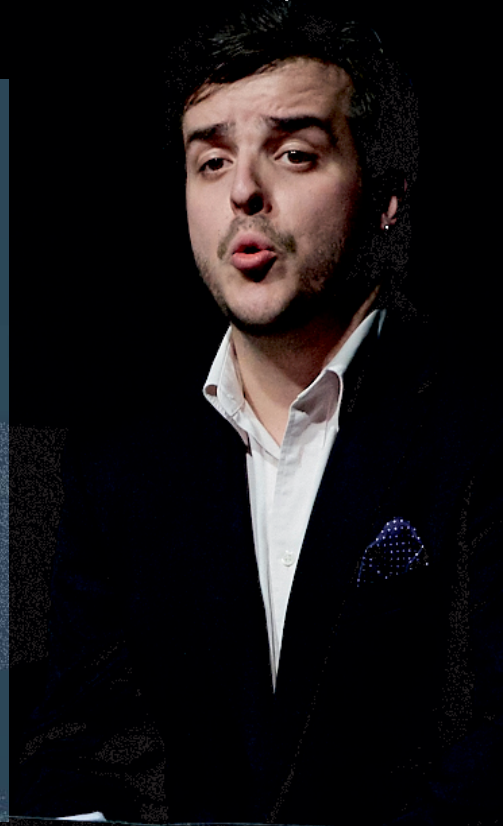
Texto elaborado pelo prof.
Nuno Campos

O concerto levado a cabo por André Lacerda e Joana Resende (habitual acompanhadora de alguns cantores) teve um programa variado que contemplou diversos compositores de diversas épocas. Houve igualmente alguma predominância por repertório inglês e na sua maioria cantado com o mesmo idioma.

A escolha de programa denuncia um pouco as tendências e percurso feito pelo cantor André Lacerda, que passou pelo teatro musical.

Foram interpretadas composições de J. Dowland; Henry Purcell; J. Haydn; F. Schubert, H. Wolf.; V. Williams; R. Quilter, entre outros.

Um concerto sem dúvida, ameno e prazeroso de se ouvir com uma escolha muito agradável de repertório acompanhado com muita cumplicidade pela pianista Joana Resende.



© José Caldeira / TVMP



06

PAULO FERREIRA . TENOR E HELENA MARINHO . PIANOFORTE

Ciclo Cultura Viva 2018
20 de abril 2018 . 19h00
Fundação Manuel António da Mota

Texto elaborado pelo prof.
André Ramos



Arrancou no pretérito dia 20 de abril mais uma edição, a quinta, do ciclo musical Cultura Viva, dinamizada pela Fundação Manuel António da Mota e com programação artística a cabo do Curso de Música Silva Monteiro. O lançamento da edição deste ano contou com um concerto dedicado ao belcanto, cujos protagonistas foram o tenor Paulo Ferreira e Helena Marinho no pianoforte (um instrumento antecessor do piano moderno).

Com uma sala perto da sua lotação máxima, os músicos apresentaram um repertório quase exclusivamente versado em música italiana, não fosse a estética e vocalidade do belcanto normalmente associadas ao contexto operático italiano. Não foi, por isso, de estranhar a opção por canções de Paolo Tosti, Vincenzo Bellini ou Luigi Denza; todavia, o espírito e expressão do belcanto são encontrados igualmente em repertórios fora do universo operático, como foi o exemplo as canções em francês do compositor Reynaldo Hahn. Destas, destaque para "L'heure exquise", uma canção suave, delicada e timbricamente íntima, que os músicos interpretaram na sua plenitude musical.

Foi, no mínimo, revigorante a combinação tímbrica do pianoforte com a voz, num equilíbrio perfeito de intensidades e características exigidas por repertório deste género. Se Paulo Ferreira e Helena Marinho conseguiram, de facto, construir todo um recital que, pelas suas características ímpares, cativou e conquistou a plateia, a "cereja no topo do bolo" foi uma canção de encore de Luigi Denza, que arrancou aplausos de pé de toda a plateia sem exceção, encerrando em pleno o recital.

A Fundação Manuel António da Mota e o Curso de Música Silva Monteiro convidam-vos a seguir o ciclo Cultura Viva já no próximo dia 25 de maio, com o Sowing Quartet, e nos concertos que lhe seguem até final do ano!

07

CURSOS INTERNACIONAIS DE PIANO COM SERGHEI COVALENCO

21 e 22 de abril 2018
CMSM

2018 Cursos Internacionais CMSM PIANO



Serghei Covalenco - Moldávia

21 e 22 ABR
10H00 - 13H00 / 14H30 - 19H00

Destinatários:
Pianos de nível básico, secundário e superior
Inscrições na secretaria do CMSM ou através do e-mail secretaria@cmsilvamonteiro.com
Data limite de inscrição: 14 de Abril de 2018

Exercitantes:
40 alunos (pianos do CMSM)
50 alunos (pianos externos)
Resumo:
5 alunos (pianos do CMSM)
10 alunos (pianos externos)

COMEMORAÇÕES
90 ANOS
cmsm
curso de música
SILVA MONTEIRO
Uma escola de memórias e futuro



Um fim de semana dedicado ao piano com a orientação do prof. Serghei Covalenco, uma inspiração para os 10 pianistas que tiveram a oportunidade de participar e ouvir os seus conselhos musicais.



08

QUARTETO DE VIOLONCELOS

25 de abril 2018 . 11h00

Texto elaborado pelo prof.
Luís Costa



No passado dia 25 de Abril, no Auditório da junta de freguesia de Campanhã um quarteto de violoncelos composto pelos alunos Catarina Sousa, Mariana Pereira, Margarida Antunes e Tiago Pinto, representaram o Curso de Música Silva Monteiro nas comemorações desta data. A iniciativa foi da junta de freguesia de Campanhã e o momento musical encerrou o evento. Foram tocadas duas obras dos compositores J. S. Bach e A. Piazzolla. Foi uma representação digna e por isso mesmo estão de parabéns os nossos alunos.



RECITAL DIA DA MÃE

05 de maio 2018 . 16h00

Escola do Cerco

Entrada livre

CONCERTO DE LAUREADOS DO V CONCURSO INTERNO DE MÉRITO

11 de maio 2018 . 21h30

Sala dos Quadros da Igreja da Lapa

Entrada livre

CURSO DE CANTO COM SARA BRAGA SIMÕES

Cursos Internacionais CMSM

12 e 13 de maio 2018

CMSM

Sob consulta

SESSÃO DE ESCLARECIMENTO SOBRE ADMISSÃO AO ENSINO ARTICULADO PARA 2018/2019

18 de maio 2018 . 18h30

CMSM

Entrada livre

DIA INTERNACIONAL DOS MUSEUS

18 de maio 2018 . 19h00

Fundação Dr. António Cupertino de Miranda

Entrada livre

PATRÍCIA DURÃES . VIOLINO

Ciclo Novos Talentos

19 de maio 2018 . 17h00

Teatro Rivoli

5.00 euros

SOWING QUARTET

Ciclo Cultura Viva

25 de maio 2018 . 19h00

Fundação Manuel António da Mota

Entrada livre

MARATONA DE TECLISTAS

Concertos para Todos . Tributo a D. Helena

27 de maio 2018 .

Casa da Música

1.50 euros

CONTAMOS COM A VOSSA PRESENÇA!